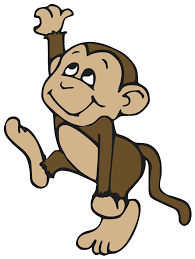
**ZWIERZĘTA DUŻE I MAŁE**

**Proponowane działania w ramach tematu.**

**Cele ogólne:**

* Poszerzenie wiedzy o dzikich zwierzętach.
* Kształcenie zdolności plastycznych, rozwijanie umiejętności śpiewania.
* Doskonalenie poprawnej emisji głosu, dykcji i oddechu przez naśladowanie dźwięków wydawanych przez zwierzęta.
* Zapoznanie dzieci z zasadami zachowania bezpieczeństwa w kontaktach ze zwierzętami spotkanymi w lesie.
* **Nauka słów piosenki ZOO** – rozwijanie pamięci słuchowej dzieci (Dzik jest dziki).

<https://www.youtube.com/watch?v=fP-IzXYLfb0>

*Zoo* *( sł. Jan Brzechwa, muz. Andrzej Korzyński)* **

Proszę państwa, oto miś.*.*

Miś jest bardzo grzeczny dziś.

Chętnie państwu łapę poda.

Nie chce podać? A to szkoda.

                Rudy ojciec, rudy dziadek,

                rudy ogon to mój spadek.

                A ja jestem rudy lis

                ruszaj stąd, bo będę gryzł.

Dzik jest dziki, dzik jest zły.

Dzik ma bardzo ostre kły.

Kto spotyka w lesie dzika,

ten na drzewo zaraz zmyka.

                Pozwólcie przedstawić sobie:

                pan żubr we własnej osobie.

                No, pokaż się, żubrze. Zróbże

                minę uprzejmą, żubrze.

Małpy skaczą niedościgle.

Małpy robią małpie figle

Niech pan spojrzy na pawiana.

Co za małpa, proszę pana!*.*

                Bardzo trudno mi jest orzec.

                Czy to ptak czy nosorożec...

* **„Gdzie mieszkają dzik, żmija i łoś?”**– rozmowa na temat dzikich zwierząt i zabawa dydaktyczna.

Dzieci siedzą  na dywanie. R. wymienia nazwy dzikich zwierząt żyjących w Polsce: niedź­wiedź, żmija, wilk, dzik, sarna, łoś, bielik, i krótko je charakteryzuje. Pokazuje na zdjęciu, może skorzystać z poniższych informacji:



:

**Niedźwiedź brunatny** – drapieżny ssak. Jego sierść ma kolor ciemnobrązowy. Można go spotkać w polskich górach (głównie w Bieszczadach i Tatrach). Niedźwiedzie to bardzo duże zwierzęta o grubej szyi i nieco wydłużonej głowie. Żywią się najchętniej rybami.

**Żmija zygzakowata** – gatunek węża jadowitego. Ciało ma zazwyczaj w kolorze ciemnozielonym lub brązowym, na grzbiecie nieco ciemniejszy „zygzak”. Można ją spotkać na obrzeżach lasów i pod­mokłych łąkach. Żywi się małymi zwierzętami: kretami, żabami, gryzoniami.

**Wilk szary** – drapieżny ssak. Wilki są podobne do średniej wielkości psów, np. owczarków niemiec­kich, ich sierść składa się z kilku rodzajów białych i szarych włosów. Żywią się innymi zwierzętami. Można je spotkać w polskich lasach, najwięcej ich jest w górach (Karpatach).

**Dzik** – duży ssak. Wyglądem przypomina dużą świnię domową, jego skóra jest pokryta szorstkimi włosami (czyli szczeciną) w kolorze czarnym lub ciemnobrązowym. Dziki występują w całej Polsce, najmniej jest ich w górach. Są wszystkożerne, najczęściej jedzą: żołędzie, grzyby i inne rośliny.

**Sarna** – ssak parzystokopytny. Można ją spotkać w całej Polsce, zamieszkuje głównie lasy liściaste, ale niektóre sarny przystosowały się również do mieszkania na polach, łąkach, nawet w pobliżu dużych miast. Sarna jest zwierzęciem średniej wielkości, ma smukłe ciało i wysokie nogi. Kolor jej sierści zmienia się w zależności od pory roku: latem jest czerwonobrązowa, zimą – siwobrązowa. Żywi się trawami, ziołami, grzybami, owocami leśnymi.

**Łoś** – największy ze ssaków kopytnych, ma duże rozłożyste poroże. Można go spotkać w wielu parkach narodowych w Polsce, lubi mokre podłoża, np. bagna. Żywi się roślinami.

**Bielik zwyczajny** – duży ptak drapieżny, błędnie nazywany orłem. Można go zobaczyć w różnych miejscach naszego kraju, głównie przy zbiornikach wodnych (rzekach, jeziorach), bo bieliki żywią się rybami.

Dziec­ko przedstawia wybrane zwierzę za pomocą ruchów i wydawanych odgłosów. Zadaniem R. jest odgadnąć, jakie to zwierzę. Po zabawie dziecko próbuje przy pomocy R. opisać zwierzęta, o których rozmawiali, ze szczególnym uwzględnieniem podobieństw i różnic między nimi (dot. występowania, wielkości, gatunku, pokarmu).

* **Co to za zwierzę?** - **Praca z KP2. 43** 

Przed wykonaniem zadania rodzic rozmawia z dzieckiem o tym jak poruszają się różne zwierzęta (pełzają, latają, biegają na czterech nogach, naśladują dźwięki wydawane przez zwierzęta).

* **„Robimy trąbofony”**– wykonanie instrumentów muzycznych. Potrzebne będą: rolka po ręczniku papierowym, balon, nożyczki

Dziecko od­cina fragment balonu i próbuje go naciągnąć na otwór rolki. R. pomaga dziecku w konstruowaniu instrumentu. Dzieci grają na instrumencie, dmuchając w niezaklejony balonem koniec rolki.

* **Rybki**– masaż relaksacyjny 

Raz rybki w morzu brały ślub (rysujemy na plecach dziecka faliste linie)  
i tak chlupały: chlup, chlup, chlup. (lekko stukamy w nie rozluźnionymi dłońmi)  
A wtem wieloryb wielki wpadł (masujemy całe plecy)  
i całe towarzystwo zjadł. (mając rozpostarte dłonie ściągamy palce do środka)

* **Zajęcia rozwijające:**lepienie z plasteliny w wybranego dzikiego zwierzęcia 
* **Kto tak ryczy? Kto tak ćwierka?”** – naśladowanie dźwięków wydawanych przez zwierzęta. Dziecko siedzi z rodzicem na dywanie, rodzic kładzie przed dzieckiem ilustracje przedstawiające różne zwierzęta: lwa, bociana, kozę, wilka, małpę, słonia, wróbla, sowę, osła. R. wskazuje na kolejne ilustracje, naśladując odgłos wydawany przez dane zwierzę. Dziecko powtarza . •ilustracje: lew, bocian, koza, wilk, małpa, słoń, wróbel, sowa, osioł.
* **Ćwiczenia logopedyczne – gimnastyka buzi i języka. **
* **Wskazówki dla rodzica**

*Ćwiczenia usprawniające narządy mowy a więc język, wargi i podniebienie przygotowują do prawidłowego mówienia. Rola dorosłego polega na pokazaniu poprawnie wykonanego ćwiczenia i zachęcaniu dziecka do pracy przez chwalenie za podejmowany wysiłek, choćby efekty nie były od razu widoczne. Lepiej ćwiczyć krótko, ale częściej, pamiętajmy jednak, że czas trwania i liczbę powtórzeń należy dostosować do indywidualnych możliwości dziecka. Na początku należy wykonywać ćwiczenia z dzieckiem przed lustrem, kiedy potrafi już wykonać je bez kontroli, można wykorzystywać każdą nadarzająca się okazję: spacer do parku, jazdę samochodem.*

* **Ćwiczenia warg:**

Wymawianie na przemian „ a-o” przy maksymalnym oddaleniu od siebie wargi górnej i dolnej. Oddalanie od siebie kącików ust – wymawianie „ iii”. Zbliżanie do siebie kącików ust – wymawianie „ uuu”. Naprzemienne wymawianie „ i – u”. Cmokanie. Parskanie / wprawianie warg w drganie/. Masaż warg zębami ( górnymi dolnej wargi  i odwrotnie). Dmuchanie na płomień świecy, na watkę lub piłkę pingpongową. Układanie ust jak przy wymowie samogłosek ustnych, z wyraźną, przesadną artykulacją warg, np. w kolejności: a-i-o-u-y-e,  u-a-i-o-e-y,   o-a-y-i-u,   e-y-i-o-a-u,       u-i-y-a-o. Wymowa samogłosek w parach: a-i, a-u,  i-a,  u-o,  o-i,  u-i,  a-o, e-o  itp. Wysuwanie warg w „ ryjek”, cofanie w „ uśmiech”. Wysuwanie warg w przód, następnie przesuwanie warg w prawo, w lewo.

* **Ćwiczenia języka**

„Głaskanie podniebienia” czubkiem języka, jama ustna szeroko otwarta.

Dotykanie językiem do nosa, do brody, w stronę ucha lewego i prawego.

Oblizywanie dolnej i górnej wargi przy ustach szeroko otwartych / krążenie językiem/.

Wysuwanie języka w przód i cofanie w głąb jamy ustnej.

Kląskanie językiem.

Dotykanie czubkiem języka na zmianę do górnych i dolnych zębów, przy maksymalnym otwarciu ust / żuchwa opuszczona/.

Język wysunięty w kształcie grota wykonuje poziome ruchy wahadłowe od jednego do drugiego kącika ust.

Rurka – wargi ściągnięte  i zaokrąglone unoszą boki języka.

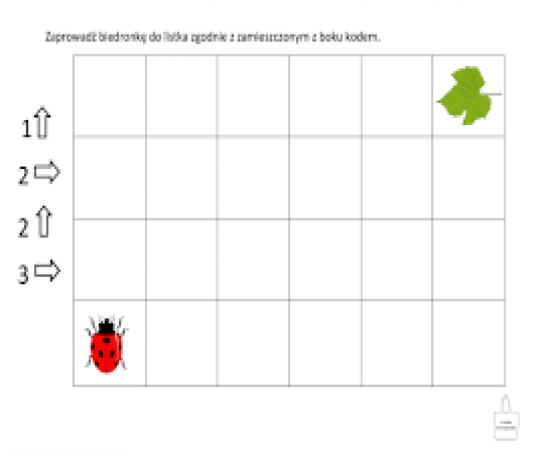
Język lekko wysunięty opiera się na wardze dolnej i przyjmuje na przemian kształt „łopaty” i „grota”.

Ruchy koliste języka w prawo i w lewo na zewnątrz jamy ustnej.

Oblizywanie zębów po wewnętrznej i zewnętrznej powierzchni dziąseł pod wargami. Usta zamknięte.

* **Kodowanie- ćwiczenie logicznego myślenia.**

Zaprowadź biedronkę do listka zgodnie z zamieszczonym z boku kodem.



* **Wysłuchanie piosenki „Idziemy do ZOO**

<https://www.google.com/search?q=IDZIEMY+DO+ZOO&oq=IDZIEMY+DO+ZOO&aqs=chrome..69i57j46j0l5j69i61.7137j0j9&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

* **Praca z KP2. 44** 

„**Od najmniejszego do największego”-** Kształtowanie umiejętności segregowania zwierząt pod względem wielkości.

* **Co to za zwierzę? –** rozwiązywanie zagadek tematycznych.

Kolorowych piór ma w bród Do konia trochę podobna

A między oczami dziób tak samo rży, gdy jest głodna.

Ten głośny skrzek to jej zasługa Czarne pasy ma tam, gdzie są żebra,

Bo to jest głośna ….(**papuga**) bo to jest……(**zebra**)

Sary, duże uszy i trąba, Jestem duży i wesoły,

Taki ma wygląd, że bomba! pływam w wodzie całkiem goły.

Wielki jest jak cała jabłoń. Błoto? Co mi tam!

Bo to szary…..(**słoń)** Ja jestem szary…..(**hipopotam)**

* **Rozmowa na temat ZOO z wykorzystaniem doświadczeń dzieci i planszy edukacyjnej.**

**Zwierzęta egzotyczne plansza edukacyjna**

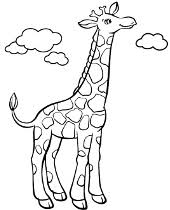
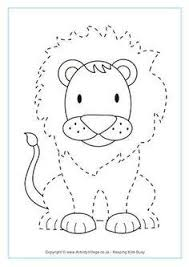
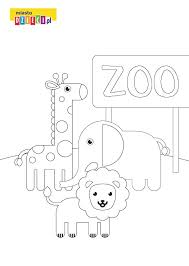
****

* **Filmiki edukacyjne w ZOO**

<https://www.youtube.com/watch?v=xlXEn3l6vYM>

<https://www.youtube.com/watch?v=MlZr2NTt-gM>

* **Ćwiczenia grafomotoryczne – (***do wydruku)*

****

* **Zabawy z muzyką w domu.**

<https://pl.pinterest.com/pin/612489618063275516/>

* **Rozmowa z dzieckiem na temat właściwego zachowania się w lesie.**



* **Rozmowa na temat zwierząt mieszkających w polskich lasach na podstawie filmu edukacyjnego.**

<https://www.youtube.com/watch?v=FxaS8WkMaXU>

**Zwierzęta leśne-plansza edukacyjna**



* **Żmija praca z W. 54** 

* „**Kto tak hałasuje?”** – rozmowa na temat zwierząt mieszkających w lasach oraz niebezpieczeństw z tym związanych na podstawie doświadczeń dzieci i fragmentów opowiadania Zofii Staneckiej Basia i wyprawa do lasu.

Basia i wyprawa do lasu (fragment) Zofia Stanecka (…)

Chrup, chrup! – pod stopami zachrzęściły im szyszki. – Zaraz poszukamy twoich kuzynów – szepnęła Basia do siedzącego w koszu Miśka Zdziśka. – Coś Ty! W tym lesie nie ma niedźwiedzi – powiedział Janek, ale na wszelki wypadek obejrzał się za siebie. – A wilki? – Basia przysunęła się do niego trochę bliżej. – Myślisz, że tu są wilki? – Nie wiem. Antek mówił, że jak był w górach, to słyszał wycie, ale wcale się nie bał. Nic a nic. – Janek umilkł i w ciszy, jaka zapadła, Basia usłyszała bicie własnego serca. Łup, łup! – waliło jak oszalałe. Po chwili oprócz niego usłyszała coś jeszcze. Szum wiatru w gałęziach, trzask pękających gałązek i szelest opadających na ziemię liści. I jeszcze ptaki. Tirit, tirit! – zaświergotało nad ich głowami. Tju, tju, tju! – echo rozniosło czyjeś śpiewane nawoływanie. A gdzieś dalej w lesie rozległ się rytmiczny stukot: łup, łup, łup! Łup, łup, łup! – Słyszycie dzięcioła? – spytała Mama, która nadeszła nie wiadomo kiedy ścieżką od strony parkingu. Basia aż podskoczyła na dźwięk jej głosu. – Jest tam. – Mama wskazała między drzewa. Wysoko na suchej sośnie siedział biało-czarny ptak z czerwonym łebkiem i walił w pień dziobem. – Po co on to robi? Nie boli go od tego głowa? – wyszeptała Basia. Mówiła półgłosem, bo bała się, że dzięcioł odfrunie, jeśli zapyta zbyt głośno. – Wyławia robale – wyjaśnił też szeptem Janek. – Nie robale, tylko owady – poprawiła go Mama. (…)

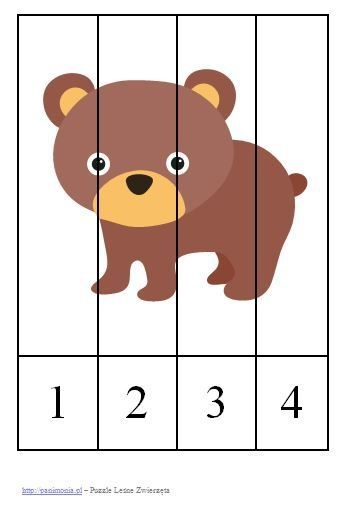
* Rodzic zadaje pytania: Jakie zwierzęta spotkała w lesie Basia? Jakie zwierzęta spotkaliście, gdy byliście w lesie? Jak się wtedy zachowaliście? Pamiętajcie o odpowiednim zachowaniu w lesie, jest to bardzo ważne zarówno dla was jak i dla zwierząt tam mieszkających.
* **Kto mieszka w lesie?-** praca z KP2. 45 

Rodzic rozmawia z dzieckiem na temat zachowania bezpieczeństwa w kontaktach ze zwierzętami spotkanymi w lesie. Tłumaczy, jakie mogą być konsekwencje nieprzestrzegania takich zasad. Dziecko uzupełnia ilustracje na str. 45 naklejkami. Rozmowa na temat sposobu zachowania się w kontaktach ze zwierzętami przedstawionymi na ilustracji.

* **Zestaw ćwiczeń gimnastycznych kształtujących prawidłową postawę; „ZOO”.**

<https://www.youtube.com/watch?v=2BQCcIjudZ8>

* **„Grzybki” – zabawa paluszkowa.**  W lesie grzyby sobie rosły. ( *Dłoń zaciśnięta w pięść*). Nagle wszystkie się podniosły. ( *Dłoń otwarta*). Ujrzały zająca. Wszystkie się schowały. ( *Dłoń zaciśnięta w pięść*). Tylko nie ten mały. (*Mały palec wyprostowany, reszta zaciśnięta w pięść*). Przyszedł zając, ugryzł go. ( *Mały palec wyprostowany, reszta zaciśnięta w pięść, druga dłoń szczypie mały palec*). Wszystkie grzyby mówią, sio! ( *Machanie dłonią*).
* **Pocięte obrazki- rozwijanie percepcji wzrokowej.**Rodzic daje dziecku obrazek ze zwierzętami leśnymi (dziecko samo tnie nożyczkami po wyznaczonej linii). Zadaniem dziecka jest złożyć obrazek w całość (*karty do wydruku poniżej).*



* **Dla chętnych LEŚNE OPOWIEŚCI** – słuchowisko dla dzieci (audiobook)

<https://www.youtube.com/watch?v=cs706BU_7wU>



Był sobie duży i stary las. Istniał z pewnością od dawna, ponieważ nawet najbardziej wiekowi ludzie na wsi nie pamiętali, kiedy jego drzewka były młode. Hojnie rozrzucał wkoło swój cień, w lecie darzył chłodem. Zwierzętom pozwalał kopać w ziemi legowiska i doły; w dziuplach swoich drzew chował wiewiórki i ich zapasy; gałązkami podtrzymywał ptasie gniazda, a na listkach i igłach chował robaczki – okrywał je przed deszczem. Oto kilka historyjek o leśnych zwierzątkach.

*Pozdrawiam M. Targosz*